

Άννα Αμπαριώτου

Η Τέχνη του να μην Κάνεις Τίποτα και η Παράλληλη Πεζοπορία

16 Μαΐου – 29 Ιουνίου, 2024

Αθήνα

Η CITRONNE Gallery – Αθήνα παρουσιάζει την εικαστικό Άννα Αμπαριώτου σε μια ατομική έκθεση την οποία τιτλοφορεί *Η Τέχνη του να μην κάνεις τίποτα και η παράλληλη πεζοπορία*. Την έκθεση επιμελείται ο Κώστας Πράττογλου.

Πρόκειται για μια νέα ενότητα από ψηφιακά έργα και κεραμικά γλυπτά. Στην έκθεση αποτυπώνεται η διαδικαστική προσπάθεια της καλλιτέχνιδας να ανακαλύψει και να αποκαλύψει έναν «άλλον», μη προφανή κόσμο. Ο εκτεταμένος τίτλος λειτουργεί ως μέρος της εικαστικής δημιουργίας, καθώς παραπέμπει στην αφετηρία, δηλαδή στην αρχική ιδέα της καλλιτεχνικής αναζήτησης. Η Άννα Αμπαριώτου εξηγεί αναλυτικά τον τίτλο αυτόν. Προσδιορίζει την «Τέχνη του να μην κάνεις τίποτα» ως τον χώρο και τον χρόνο που δίνει κανείς στον εαυτό του να αντιληφθεί, να κατανοήσει και να αξιολογήσει αυτά που έχουν συμβεί και αυτά που συμβαίνουν. Η «Παράλληλη Πεζοπορία» είναι ο χρόνος και ο χώρος που δίνει κανείς στον εαυτό του να ζήσει με την διαύγεια που του προσφέρουν όσα έχει ανακαλύψει.

Στον χώρο της CITRONNE Gallery αναπτύσσεται μία εγκατάσταση η οποία επιχειρεί να εκφράσει το κυρίαρχο αφήγημα της καλλιτέχνιδας, το οποίο εμπεριέχει εξίσου στοιχεία φαντασίας, όπως και στοιχεία ρεαλισμού. Η συνύπαρξη αυτή δείχνει στον θεατή μια πραγματικότητα σύνθετη, όπως την προσλαμβάνει και την εξελίσσει η υποκειμενικότητα. Τα έργα της Άννας Αμπαριώτου, παραπέμπουν σε ένα απολύτως προσωπικό παράλληλο σύμπαν, με μια ελεύθερη ερμηνευτική προσέγγιση της καθημερινής πορείας των ανθρώπων.

CITRONNE

Ο θεατής καλείται να αποκρυπτογραφήσει αυτήν την προσωπική εικαστική γλώσσα.

Ο Κώστας Πράμπογλου, ο επιμελητής της έκθεσης, θεωρεί ότι με τα έργα αυτά *«γινόμαστε μάρτυρες μιας ανταλλαγής φιλοσοφικών νοημάτων, αμφισβητούμε, διαπραγματευόμαστε και επαναπροσδιορίζουμε τη συνύπαρξη και τη σχέση μας με το περιβάλλον και την ίδια τη φύση»*.

Η γκαλερί CITRONNE πλαισιώνει και συμμετέχει στην καλλιτεχνική αυτή «διαπραγμάτευση».

Η έκθεση συνοδεύεται από τη δίγλωσση έκδοση *The Art of Doing Nothing and the Parallel Hiking / Η Τέχνη του να Μην Κάνεις Τίποτα και η Παράλληλη Πεζοπορία*.

Άννα Αμπαριώτου, Έφη Κασούρα, Κώστας Πράμπογλου, Τατιάνα Σπινάρη

CITRONNE